

ENGELWERK

Handarbeit made im Saarland

by Haus der Engel

Malkurs

für Figuren
aus Beton und Gips

Teil II



Vorwort

Schön dass du noch bei uns bist!

Nachdem du im Teil I unseres Workshops gesehen hast, wie der Rohling bearbeitet und grundiert wird, zeigen wir im Teil II, wie du dreidimensionale Effekte aus deiner Figur herausheben kannst.

Keine Angst - das geht ganz einfach und auch ganz schnell.

ENGELWERK

Handarbeit made im Saarland

by Haus der Engel

Nach der Grundierung

Nachdem du im Teil I des Workshops deinen Rohling grundiert hast, sollte dieser in Etwas so aussehen:



Abbildung 1:
der grundierte Rohling

WICHTIG!

Lasse deinen grundierten Rohling mindestens 2 Stunden trocknen.
Achte auch darauf, dass alle Stellen, die später weiß werden sollen, mit weißer Acrylfarbe grundiert sind.

Die Patinierung Teil 1

Nun geht es an die Hervorhebung der Strukturen - die Patinierung.

Du solltest hierzu ein Material nutzen, welches nicht sofort eintrocknet.
Solltest du im Fachhandel keine Patina-Farbe finden, kannst du das mit einer handelsüblichen Schuhcreme ausführen!
Achte aber darauf, dass du eine Creme und kein Flüssig-Pflegemittel verwendest.

Welche Farbe du zur Patinierung verwendest ist dir überlassen. Sinnvoll ist schwarz oder braun.

Die Patinierung Teil 2

Bringe die Schuhcreme mit der Farbe deiner Wahl (im unserem Fall braun) vollflächig mit einem Borstenpinsel auf deine Figur auf. Achte dabei besonders darauf, dass du alle Vertiefungen erreichst.



Abbildung 2:
der patinierte Rohling 1

Die Patinierung Teil 3

Wische mit einem alten Baumwoll-Lappen oberflächlich die komplette Schuhcreme wieder ab, so lange, bis du die gewünschte Struktur erhältst.

Sollte deine Figur für dich nun zu dunkel erscheinen, zeigen wir dir in Teil III, wie du dies durch "Schminken" wieder in die richtige Bahnen lenken kannst.



Abbildung 3:
der patinierte Rohling 2

Das war's

Wenn du wissen willst, wie es mit deiner patinierten Figur weiter gehen kann, lies bitte in unserem Workshop Teil III "Schminken" weiter.